

Réf. 132.01/1

# La Table du Bourg, l'œuvre d'art qui se joue de la pente!

Fribourg, le 08.06.2016 – La Table du Bourg, l'œuvre d'art qui se joue de la pente, joint l'utile à l'agréable, en créant un nouveau lieu de rencontre dans l'espace public. La Ville de Fribourg l'a dévoilée aujourd'hui en présence des autorités, de la population et de Joris Pasquier, l'architecte fribourgeois qui l'a imaginée.

#### Un projet qui rassemble

La Table du Bourg est le résultat d'un appel à projets artistiques lancé par le Service culturel de la Ville de Fribourg en juin 2015, dans l'objectif de participer à la redynamisation du quartier du Bourg, en offrant à la population et aux personnes de passage un nouvel espace de rencontre. L'idée de repenser artistiquement la table en tant que mobilier urbain s'est rapidement imposée au jury, pour questionner les notions de « vivre ensemble » et de partage de l'espace public.

## Une œuvre insolite

Parmi les 19 idées amenées essentiellement par des artistes et des architectes, c'est le projet imaginé par Joris Pasquier qui a vu le jour au pied de la rue de Lausanne, le 8 juin 2016. La Table du Bourg utilise la forte déclivité de la place Nova Friburgo pour créer non seulement une œuvre d'art très esthétique, en référence aux nombreux ponts si caractéristiques de la Ville de Fribourg, mais également du mobilier créant un véritable lien entre les personnes et entre la "Haute" et la "Basse" ville. La longueur de l'objet rappelle ces grandes tables communes de bistrots où les gens se mélangent volontiers pour discuter. De par ses différentes hauteurs de tabourets, petits et grands trouvent leur place autour de cette œuvre très originale.

### Joris Pasquier

Ce fribourgeois de 27 ans, dessinateur en bâtiment de formation, a terminé son Bachelor en architecture en 2012. Après avoir travaillé, entre autres, au service d'archéologie de l'Etat de Fribourg, il a ouvert son propre bureau d'architecture en 2015. Ayant longtemps habité dans la vieille ville de Fribourg et aimant faire dialoguer ses réalisations avec un patrimoine historique, il avait à cœur de porter ce projet:

"Chaque objet possède son histoire, son origine, qu'il faut respecter et mettre en valeur. Mon intervention, en tant qu'architecte, est de comprendre l'environnement et les traditions entourant une construction ou une parcelle afin de proposer le projet le plus pertinent possible. Tourné vers l'avenir, mon but est de créer des émotions et des qualités de vie propres à chacun."

### **Etroite collaboration**

Pour mener à bien ce projet, le Service culturel de la Ville de Fribourg, via son coordinateur de projets pour le quartier du Bourg, a travaillé en étroite collaboration avec les services techniques de la Ville, menuisiers et serruriers qui ont réalisé avec soin la Table, le personnel de la Voirie, et des tiers. La Table du Bourg aura ainsi permis de réunir des partenaires d'horizons variés autour d'un projet commun, qui met également en valeur le grand savoir-faire et la riche expérience des artisans employés par la Ville de Fribourg.

# Informations pratiques

La Table du Bourg est à la libre disposition de tout un chacun, habitants du quartier ou de la ville, ceux qui y travaillent, personnes de passage ou touristes. Elle sera mise à l'abri pour passer l'hiver et réinstallée au printemps suivant pour sept mois.



**©**Marion Savoy



©Marion Savoy

#### Contact

Laurent Dietrich, Conseiller communal Directeur du Service culturel, au 026 351 72 00 Natacha Roos, Cheffe du Service culturel, au 026 351 71 43 Sylvain Maradan, Coordinateur de projets pour la redynamisation du quartier du Bourg, au 026 351 71 45 Joris Pasquier, Architecte, au 079 637 95 15