



## COMMUNIQUE DE PRESSE

Réf. 132.01/1

### ***CULTURE : Le tailleur Chanel ou le corset Jean-Paul Gaultier revisités par le Fribourgeois Jérôme Berbier à Paris***

Fribourg, le 22 mai 2013 – « Un mètre carré » est le projet lauréat du concours lancé par la Ville de Fribourg pour la résidence d'un an à l'Atelier Jean Tinguely à Paris. Dès le mois de septembre 2013, Jérôme Berbier, designer, profitera de son séjour à Paris pour revisiter les classiques de la Couture française, en créant une collection de haute couture à partir d'un seul mètre carré de tissu pour chaque pièce d'habillement. Il cite le tailleur Chanel, le smoking pour dame ou la saharienne Yves Saint-Laurent, le corset Jean-Paul Gaultier, ou la robe noire Alaïa.

**1 Fribourgeois / 1 an / 1 mètre carré / 1 pari !**

Jérôme Berbier, âgé de 36 ans, a mis l'eau à la bouche du Jury qui prime pour la première fois un designer. Son projet, d'une grande originalité, semble être une étape importante pour cet artiste qui a créé son bureau de design DIGSEN Sàrl à Fribourg en 2009 ; fort de ses pratiques du design et de la scénographie, il renoue aujourd'hui avec ses premières amours, la couture. Ce talentueux touche-à-tout se donne un an pour décliner son mètre carré sous toutes les coutures et sur tous les tissus, dans un environnement adapté, la Cité des arts de Paris. Le Jury, nommé par la Commission culturelle, souhaite que le stage à Paris soit une étape importante dans le travail de l'artiste primé.

#### **Parcours professionnel**

Jérôme Berbier a suivi une formation de couturier à l'Ecole d'Art de La Chaux-de-Fonds (1994), suivi d'un passage à l'Académie Royale d'Anvers. Entre 2002 et 2005, il s'est formé au design industriel, s'est spécialisé en horlogerie et produits techniques à la HE-ARC (Neuchâtel). En 2009 il a lancé son bureau de design « DIGSEN Sàrl. Notons que M. Berbier est très actif dans le milieu culturel local.

**Stage à l'atelier Jean Tinguely dans la Cité internationale des arts, à Paris**

Depuis 1985, la Ville et le Canton de Fribourg se partagent l'utilisation de l'atelier Jean Tinguely à Paris. La Cité des arts a ouvert ses portes en juillet 1965 et compte trois cents ateliers, sept salles d'expositions, cinq studios de répétitions, une salle de musique, des ateliers collectifs de lithographie, de gravure, de sérigraphie, et un laboratoire pour la photographie ([www.citedesartsparis.net](http://www.citedesartsparis.net)). En plus de la mise à disposition gratuite des locaux, la Ville de Fribourg attribue au lauréat une bourse de CHF 6'500.-.

Pour la Ville de Fribourg,

**Wieke Chanez**

Chargée de communication

Contacts :

**Service culturel** : [natacha.roos@ville-fr.ch](mailto:natacha.roos@ville-fr.ch), 026 351 71 41 ou 079 585 90 27

**Lauréat** : [jerome.berbier@gmail.com](mailto:jerome.berbier@gmail.com), 078 632 36 79