

Weltformat *Illustration & Comics*

Projektaufruf

Zusammen mit der Stadt Bulle, dem Museum Murten und der Kantons- und Universitätsbibliothek (KUB) lädt die Stadt Freiburg die Illustratorinnen, Illustratoren, Comiczeichnerinnen und Comiczeichner des Kantons Freiburgs ein, sich für die Freiluftausstellung Weltformat zu bewerben, mit der im Sommer und Herbst 2026 im öffentlichen Raum 15 Werke frei zugänglich gezeigt werden. Die Vorschläge zum Thema «Natürliche Intelligenz» können bis Sonntag, 3. Mai 2026 eingereicht werden.

1. Ausgangslage

Die Ausstellung wurde im Frühling 2020 mit dem Namen *Coronarte* zum ersten Mal durchgeführt. Sie war eine der ausserordentlichen Massnahmen, die die Stadt Freiburg während der Coronapandemie für die Kunstschaffenden umsetzte. In der Folge wurde die Ausstellung in «FORMAT MONDIAL / WELTFORMAT» und schliesslich kurz Weltformat umbenannt und 2022, 2024 und 2025 durchgeführt.

Die Ausstellung war jeweils auf die bildende Kunst oder die Literatur ausgerichtet. Dieses Jahr wurde beschlossen, den Illustratorinnen, Illustratoren, Comiczeichnerinnen und Comiczeichnern des Kantons eine Vitrine rund ums Thema «Natürliche Intelligenz» zu geben. Die Ausstellung findet dank der Zusammenarbeit mit der Stadt Bulle, dem Museum Murten und der KUB an verschiedenen Orten im Kanton statt.

2. Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind alle Illustratorinnen und Illustratoren sowie Comiczeichnerinnen und Comiczeichner, die auf Deutsch oder Französisch arbeiten, im Kanton Freiburg wohnen oder einen engen Bezug zur Freiburger Kulturszene haben. Als Illustratorinnen und Illustratoren sowie Comiczeichnerinnen und Comiczeichner im Sinne dieses Projektaufrufs gelten Personen, die über eine Ausbildung im Bereich Illustration oder Comic verfügen oder entsprechende Referenzen (Veröffentlichungen oder andere) vorweisen können. Bewerbungen von Zweiertteams und Kollektiven sind ebenfalls willkommen; eine allfällig gewährte Unterstützung wird auf die Mitglieder aufgeteilt.

Die 15 auszustellenden Werke werden im Mai 2026 von einer Jury ausgewählt.

Die Ausschreibung ist bis **Sonntag, 3. Mai 2026** offen. Das Bewerbungsdossier ist mit [diesem Online-Formular](#) und folgenden Bestandteilen zu übermitteln:

- Präsentation der Künstlerin/des Künstlers und des vorgeschlagenen Werks (Lebenslauf mit Biografie, Webseite oder Portfolio) in einem einzigen PDF-Dokument;
- das vorgeschlagene Werk, das folgende Anforderungen erfüllt:
 - PDF zum Ausdrucken oder TIF (unkomprimiert) im Vierfarbdruck

- enthält das Werk Text, muss dieser in Pfade umgewandelt oder gerastert sein
- Querformat 25,6 x 38,4 cm
- Mindestauflösung 600 dpi

Alle Techniken sind zugelassen (wie Aquarell, Zeichnung, Acryl, Digital usw.). Bei den eingereichten Werken kann es sich um unveröffentlichte Werke oder Werke aus dem Portfolio der Bewerbenden handeln. Es werden nur vollständige Dossiers berücksichtigt, die die Teilnahmebedingungen erfüllen.

3. Unterstützung und Leistungen

Die Stadt Freiburg unterstützt die für die Ausstellung ausgewählten Personen zusammen mit der Stadt Bulle, dem Museum Murten und der KUB wie folgt:

- eine finanzielle Unterstützung von 530 Franken pro Künstler:in/Kollektiv. Mit diesem Betrag werden die Reproduktionsrechte am Werk abgegolten;
- die Bewerbung der Ausstellung in jeder Stadt durch die jeweilige Gemeinde;
- die Koordination der Ausstellung, die Grafik- und Formatierungsarbeiten der Plakate sowie ihr Druck;
- die Organisation eines Vermittlungsprogramms zur Ausstellung;
- die Archivierung der Plakate im Stadtarchiv Freiburg und in der KUB.

4. Beurteilungskriterien

Die Projekte werden mit formellen und qualitativen Kriterien beurteilt. Weiter werden der Rahmen und die Einschränkungen der Ausstellung (unter freiem Himmel im öffentlichen Raum) berücksichtigt.

5. Jury

Die Projekte werden von einer Jury ausgewählt, die aus Vertreterinnen und Vertretern des Kulturstadts der Stadt Freiburg und der Stadt Bulle, des Museums Murten und der KUB sowie aus externen Fachpersonen für Illustration und Comics besteht.

Die Jury behält sich vor, ihre Entscheide nicht zu begründen.

Der Juryentscheid ist nicht anfechtbar. Nicht ausgewählte Projekte haben im Rahmen dieses Projektauftrags keinen Anspruch auf eine Leistung.

6. Abtretung

Die Künstlerinnen und Künstler erlauben den Projektträger:innen (Stadt Freiburg, Stadt Bulle, Museum Murten, KUB), das Werk zu veröffentlichen, zu verbreiten und es zu Dokumentations- und Werbezwecken der Ausstellung auf sämtlichen Trägern – gedruckt oder digital (Webseite) – zu reproduzieren. Die Originale bleiben im Eigentum der Künstlerinnen und Künstler.

Das Entgelt für diese Abtretung ist vollumfänglich im Betrag enthalten, der den ausgewählten Projekte zugesprochen wird.

Die Stadt Freiburg und die mit ihr zusammenarbeitenden Projektparteien verpflichten sich:

- den Namen der Künstlerin/des Künstlers bei jeder Verbreitung des Projekts anzugeben;
- das Werk nicht ohne Einwilligung seiner Urheberin/seines Urhebers zu verändern. Die Projektträger:innen behalten sich indessen das Recht vor, das Bild gemäss den Gestaltungsrichtlinien der Ausstellung (Format F12 in Freiburg, 1500x1000 cm in Bulle und F4 in Murten) zu formatieren und zu vergrössern. Auch wenn alle Massnahmen für eine originalgetreue Farbwiedergabe getroffen werden, kann eine exakte Übereinstimmung der Farben aufgrund der technischen Gegebenheiten des Druckverfahrens und des verwendeten Trägermaterials nicht

- garantiert werden;
- das Werk nicht für kommerzielle Zwecke zu reproduzieren und zu verbreiten.

Die Stadt Freiburg und die beteiligten Projektparteien übernehmen keinerlei Haftung für Schäden, die an der im öffentlichen Raum ausgestellten Reproduktion des Werks entstehen. Eine Haftung für den Fall, dass der Wettbewerb verschoben oder abgesagt werden muss, wird ausgeschlossen.

7. Zeitplan

Sonntag, 3. Mai 2026: Einreichfrist Bewerbung

Dienstag, 12. Mai 2026: Bekanntgabe der ausgewählten Projekte

27. Juli bis 23. August 2026: Ausstellung Weltformat an 15 Orten in der Stadt Freiburg

17. September bis 18. Oktober 2026: Ausstellung Weltformat in den Gärten des Instituts Sainte-Croix in Bulle

1. Oktober 2026: Podiumsdiskussion zum Thema «Natürliche Intelligenz» in der KUB

27. Oktober bis 13. Dezember 2026: Ausstellung Weltformat in Murten

8. Kontakt

Laurent Dietrich, Vize-Stadtammann, Direktor des Kulturamts der Stadt Freiburg, 026 351 72 00, laurent.dietrich@ville-fr.ch

Gabrielle Haymoz, Kulturamt der Stadt Freiburg, Koordinatorin Labo urbain, 026 351 70 93, labo.urbain@ville-fr.ch