

Séance du Conseil général du 4 mai 2026 (2026-2031)

Point 21: DIVERS

Postulat n° 2	Déposé le 4 mai 2026
Auteurs et co-auteur(s)	Mmes et MM. Marie-Claire Rey-Baeriswyl (CG), Béa Cheda (CG), Gérald Collaud (CG), Simon Jordan (CG), Elisa Nobs (CG), Vincent Pfister (CG) et Isabelle Truong (CG)
Objet	"Etudier la possibilité d'édifier un belvédère au Guintzet, plus-value pour la ville!"
<i>Décision quant à la transmission prévue en séance du Conseil général du mercredi 27 mai 2026</i>	
Le texte original signé est disponible sur demande au Secrétariat du Conseil général.	

Développement du postulat

Un espace public prisé de toutes les générations et de toutes les cultures? Un patrimoine environnemental? Un espace paysager, social et culturel, attractif et bienfaisant contribuant à la qualité de vie, à la santé et à l'intégration? ... vous le reconnaissez, c'est le Guintzet! Trésor pour la ville: luxuriante végétation, biodiversité, jeux multiples pour toutes et tous, infrastructures sportives et... vue permettant d'envisager à 360° les contours de la ville, un bien commun inestimable, une aménité!

Le Masterplan Guintzet¹ est en travail: la Ville pourrait profiter de cette opportunité pour étudier la possibilité de préserver et de valoriser cette vue prodigieuse qui magnifie notre ville, par la construction d'un dispositif panoramique².

Ce point d'observation, belvédère, pourrait notamment avoir les qualités suivantes:

- être innovant, inclusif et durable: forme à réfléchir (rampe? passerelle? tour³?); implantation garantissant la plus petite emprise⁴; construction en bois⁵ ou en matériaux de réemploi; accessibilité pour tous les âges;
- assurer une multifonctionnalité (notamment sociale, sanitaire, sportive): conception participative⁶; construction interprofessionnelle⁷; servant de support à des activités bénéfiques (street workout, filets/murs de grimpe, toboggan, balançoire, etc.); partenariat avec les acteurs⁸ concernés par ces fonctions;
- être efficiente: inclusion dans le projet communal de réaménagement; possible objet d'un crowdfunding ou d'un dispositif tel que Particip ou de contributions partenariales?
- devenir un symbole: associer une œuvre artistique, sur une thématique porteuse de sens/d'identité-s (textes, poèmes, en plusieurs langues); combiner des projets pédagogiques⁹ encore à inventer.

¹ Il vise notamment le redécoupage des espaces, l'adaptation des infrastructures sportives, la diversification des usages, etc.

² Quelques références en pages suivantes pour s'inspirer...

³ Qui fait écho aux autres tours de notre ville et à son logo!

⁴ Par exemple la parcelle 6475 actuellement inutilisée?

⁵ En partenariat avec la Bourgeoisie et son patrimoine forestier

⁶ Concours public d'architectes et atelier citoyen

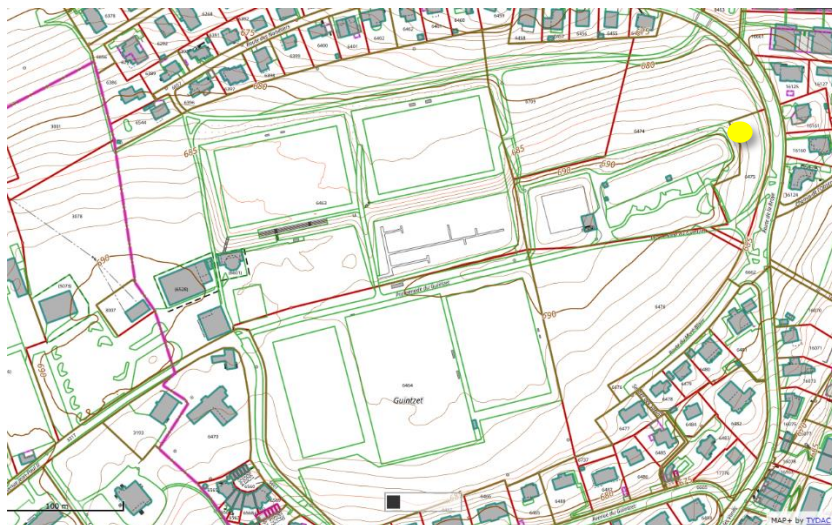
⁷ Articulation de corps de métier divers: architecture, filière bois, social, tourisme, etc. et d'apprentis-es / d'étudiants-es

⁸ Ce qui pourrait aussi mutualiser son financement (prévention des assurances? faire valoir d'entreprises?)

⁹ Ex: thème "préciosité de l'eau" (clin d'œil au réservoir souvent ignoré des habitants-es) ... Comme un projet inter écoles de la Ville?

Ce belvédère pourrait devenir une nouvelle centralité, bénéfique pour la population et attractif pour les visiteurs/ses, directement depuis la gare...

Fribourg, le 4 mai 2026



Références possibles



Belvedere de Hadspen House, Somerset, de David Grandorge:
<https://www.buildingarena.co.uk/companies/land-logic-timber/news/belvedere-at-hadspen-house-castle-cary-somerset>



Observatoire du cerf en Corse
<https://www.orma-architettura.com/projets/observatoire-cerf-corse>

Tour d'observation du Reussdelta à Urnersee de Gion A. Caminada (cœur en osier tressé et structure en rondins)



<https://more-architecture.fr/tour-amikuze-2/> en Pyrénées-Atlantiques

